

Cinquième journée d'études du groupe de contact FRS-FNRS Translatio. Antiquité tardive – haut Moyen Âge (IV^e- X^e siècle)

Vendredi 4 mars 2016
Salle NARC - Namur Advance Research College
Université de Namur



Pratiques de l'écrit et épigraphie entre Antiquité et haut Moyen Âge

Matinée *Après-midi*

Présidence Alain Dierkens (ULB) *Présidence Laurent Verslype (UCL)*

09:00 - *Accueil et introduction* **12:30 Lunch**
Etienne Renard (UNamur)

09:30 **13:30**

Marie-Thérèse Raepsaet-Charlier et Georges Raepsaet (ULB)
Les inscriptions sur *instrumentum* en Gaule du Nord.
Son apport à la connaissance historique

Etienne Louis (Service archéologique de la
Communauté de communes du Douaisis, Arkéos)
Les graffiti du monastère mérovingien d'Hamage.
Un éclairage original sur une communauté féminine

10:30 Discussion *14:00 Discussion*

10:45 **14:15**

Françoise Van Haepere (UCL)

Alain Dierkens (ULB)

Etablir et mettre en scène l'identité d'une association
en faisant des offrandes commémorées par un texte.
Considérations à partir d'exemples de *collegia* d'Ostie (II^e-III^es.)

Les anneaux « sigillaires » royaux mérovingiens

11:15 Discussion et pause café *14h45 Discussion*

11:45 **15:00**

Clemens Bayer (Bonn / Liège)

Jacques Witvrouw (Cercle archéologique Hesbaye-Condroz)

L'inscription de Clematius à Sainte-Ursule de Cologne
et son impact sur la christianisation de la Germanie inférieure.
Un original tardo-romain (Wilhelm Levison) ou un faux
carolingien (Nancy Gauthier) ?

IHS NAZARENUS. Une croix pendentif carolingienne
à inscription chrétienne sur le site aristocratique
du Thier d'Olné (Engis)

15:30 Discussion et communications du groupe de contact

12:15 Discussion **16:00** Clôture de la journée

Adresse du jour : Université de Namur - Salle NARC - Namur Advanced Research College
55, rue de Bruxelles - 5000 Namur

• **Participation libre (lunch compris) moyennant inscription avant le 29 février**
etienne.renard@unamur.be

