



Jean-Marie Le Gall Professeur à l'université Panthéon-Sorbonne

LA RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE DANS LES DYNAMIQUES DE LA RENAISSANCE

Hôtel Dupanloup, Orléans
3 décembre 2019
18h30-20h

Comité scientifique

Denis BJAÏ, Professeur de littérature française, Université d'Orléans
Didier BOISSON, Professeur d'histoire moderne, Université d'Angers
Stéphan GEONGET, Professeur de littérature française de la Renaissance, Université de Tours
Mark GREENGRASS, Professeur émérite d'histoire moderne, Université de Sheffield (G.-B.)
Jean-Marie LE GALL, Professeur d'histoire moderne, Université de Paris 1
Corinne LEVELEUX, Professeur d'histoire du droit, Université d'Orléans

Comité d'organisation

Catherine LANOË, Maître de conférences d'histoire moderne, Université d'Orléans
Nicolas LOMBART, Maître de conférences en littérature française de la Renaissance, Université d'Orléans
Gael RIDEAU, Professeur histoire moderne, Université d'Orléans

Coordinateur

Christian RENOUX, Maître de conférences histoire moderne, Université d'Orléans

Lieux du colloque

Hôtel Dupanloup Grande salle de réception 1 rue Dupanloup 45000 Orléans	Hôtel Grosloir 2 Place de l'Étape 45000 Orléans
--	---

Renseignements

Michelle Randimbiason
Secrétariat recherche - Collegium LL SH
michelle.randimbiason@univ-orleans.fr / 02 38 41 73 51
christian.renoux@univ-orleans.fr
www.univ-orleans.fr/polen



Conception graphique : A. VIOUX / MSH Val de Loire

COLLOQUE INTERNATIONAL

UNE AUTRE RENAISSANCE EN CENTRE-VAL DE LOIRE (1480-1650)

Du 3 au 5 décembre 2019, Orléans
Hôtels Dupanloup & Grosloir

— VVA —
Leonardo
Da Vinci !
— 2019 —
500 ANS DE
RENAISSANCE
EN CENTRE-VAL DE LOIRE



COLLOQUE INTERNATIONAL

Une autre Renaissance en Centre-Val de Loire (1480-1650)



Mardi 3 décembre 2019

Hôtel Dupanloup

9h30 : Mot d'accueil par Anne BRESNIER, vice-présidente de la Région Centre-Val de Loire, et Philippe HAUGEARD, directeur du Laboratoire POLEIN, Université d'Orléans

9h45 : Introduction par Christian RENOUX (POLEIN - Université d'Orléans)

Guerres de religion

Présidence : Gaël RIDEAU (POLEIN - Université d'Orléans)

10h : Nicolas BRETON (TENIOS - Université du Mans), *Les Coléens et l'Orléanais pendant les guerres de religion*

10h30 : Sylvie DAUBRESSE (CNRS-Centre Roland Mousnier-Sorbonne Université), *De Blois à Tours, dominique sur l'assassinat des Caix et ses conséquences (décembre 1588 - mars 1589)*

11h : Laetitia BONTEMPS (CESR - Université de Tours), 1589 : *L'extrême claudéin de Bénédicte de Verville*

11h30 : Discussion

Présidence : Mark GREENGRASS (Université de Sheffield)

14h : Damien FONTVEILLE (Centre Roland Mousnier - Sorbonne Université), *Entre Bourges et la Contre-m : l'intériorité de François Le Mareschal pendant les guerres de Religion (1562-1598)*

14h30 : Aliénor SAMUEL-HERVÉ (Bnf), *(Dé)libérer la ville de Montargis durant les guerres de religion*

15h : Discussion

15h30 : Pause

La circulation des idées, des textes, des savoirs et des techniques

Présidence : Sébastien GEONGEY (CESR - Université de Tours)

16h : Gabriel BERGOUNIOLUX (Laboratoire Ligéen de Linguistique - Université d'Orléans), *En français dans le texte : la Renaissance d'une langue*

16h30 : Denis BJAJ (Université d'Orléans), *Le droit féodal par le prisme des débats de l'humanisme à Orléans*

17h : Marie-Élisabeth BOUTROU (CESR - Université de Tours), Olivier PEDEHOUIS (IRAMAT - Université d'Orléans), Patricia ROGER PUYO (IRAMAT - Université d'Orléans), *Bibliothèques et livres amotés au XVI^e siècle en Val-de-Loire : autour de Pierre Dantel*

17h30 : Discussion

18h30-20h : Conférence de Jean-Marie LE GALL (Université Panthéon-Sorbonne) : *La région Centre-Val de Loire dans les dynamiques de la Renaissance*

La circulation des idées, des textes, des savoirs et des techniques

Présidence : Nicolas LOMBART (POLEIN, Université d'Orléans)

9h30 : Jean-Pierre SURRAULT (Académie du Centre), *Gabriel Bonnin, bailli de Châteauneuf (vers 1540 - après 1604), lettré humaniste, créateur littéraire et homme d'ordre*

10h : Juliette DUMASY (POLEIN - Université d'Orléans), *Les rues et portraits de villes du Centre-Val de Loire à la Renaissance : une innovation à mi-chemin entre art et cartographie*

10h30 : Évelyne THOMAS (CESR), *L'architecture de la tapisserie de la Cène et l'art du Val de Loire*

11h : Pause

11h30 : Giovanni RICCI (Université de Ferrare), *Le pilonage des fêtes multiples, l'Entre le Val de Loire et l'Italie*

12h : Discussion

Femmes et pouvoirs

Présidence : Didier BOISSON (Université d'Angers)

14h : Francesca LACOUR (Académie du Centre), *Jeanne de France, duchesse de Berry et fondatrice de l'Annonciade*

14h30 : Françoise MICHAUD-FREJAVILLE (POLEIN - Université d'Orléans), *Princesses hindoues ? Les deux Marguerite, duchesses de Berry (1517-1574)*

15h : Discussion

15h30 : Pause

16h : Laure FAGNART (FNRS - Université de Liège), *L'ontologie de Sonnet et Ambrose*

16h30 : Matthieu GELLARD (ESPE Paris-Sorbonne Université), *Les voyages Catherine de Médicis en Orléanais pour tenter d'étendre le jeu des guerres civiles dans les années 1560*

17h : Laurent VISSIÈRE (Sorbonne Université), *Gabriele de Bourbon, femme de pouvoir, femme de lettres*

17h30 : Discussion

Hôtel Dupanloup

Mercredi 4 décembre 2019

Hôtel Dupanloup

Présidence : Catherine LANOË (POLEIN, Université d'Orléans)

9h : Cyril CVETKOVIC (CESR - Université de Tours), *Les juchés du château de Montargis comme expression de l'identité et du pouvoir de Rente de France*

9h30 : Philippe GOLDMAN (Société d'Archéologie et d'Histoire du Berry), *Les artistes de Bourges à la Renaissance*

10h : Frédéric SAILLAND (Société d'Archéologie et d'Histoire du Berry), *L'hôtel Lallouant de Bourges*

10h30 : Discussion

11h : Pause

11h30 : Alain SALAMAGNE (CESR - Université de Tours), *De brique et de pierre, une autre architecture de la Renaissance*

12h : Stéphanie BARIOZ AQUILON, Christine TOULIER (inventaire général du Patrimoine), *Une autre Renaissance architecturale léguée au XVI^e siècle en vallée du Loir*

12h30 : Discussion

Hôtel Grosloot

Présidence : Alain SALAMAGNE (CESR - Université de Tours)

14h30 : Amélie PAVIA (Université Rennes 2 / Université Laval - Québec), *Les gilettes à ossements de l'autre Saint-Sammit de Blois et du Grand Châtelet d'Orléans : une autre manifestation de l'art de la Renaissance dans le Val de Loire*

15h : Clément ALIX (Pôle d'archéologie, Orléans Métropole), *« Les maisons d'Orléans à la Renaissance (fin du XVI^e siècle - début du XVII^e siècle) »*

15h30 : Discussion

16h : Conclusion

