

INHALT

Vorwort	5
 Giuseppe Cusa Schrifttragende Medien in Nord- und Mittelitalien, 1250–1350. Zur Einführung.....	9
 Florian Hartmann Vom geschliffenen Modell schriftlicher Rhetoriklehre zum gesprochenen Wort. Überlegungen zu Sprachgebrauch und Medienwechsel in der kommunalen Rhetorik	39
 Gaia Tomazzoli «Chi nel viso de li uomini legge». Scrittura e lettura nella <i>Commedia</i> di Dante	61
 Étienne Doublier Kopieren, übertragen, selektieren. Minoritische Privilegiensammlungen im Vergleich.....	89
 Georg Christ The rise of the bureaucratic state. Venetian capitularies in the Late Middle Ages	113
 Annette Hoffmann Ein Ritter und ‚Barbar‘. Formen der Intermedialität in der Bologneser Buchmalerei	145
 Rino Modonutti Il circolo protoumanistico padovano, Rolando da Piazzola e le epigrafi	175

Giuseppe Cusa

Die Chroniken Giovanni da Nonos und Pseudo-Favafoschis zwischen
Historiographie, Wappenbuch und Stadtführer 191

Christoph Friedrich Weber

Gebrauch und Aussagen von Siegeln aus italienischen Stadtkommunen
..... 223

Abkürzungsverzeichnis 261

Personenregister 263

Ortsregister 275