

Du comté de Champagne au royaume de Navarre

Territoires, réseaux et pratiques
du pouvoir à la cour des Thibaudiens
(XI^e-XIV^e siècle)

TROYES ET PROVINS

Mardi 29, mercredi 30 septembre
et jeudi 1^{er} octobre 2026



Ville de
 PROVINS



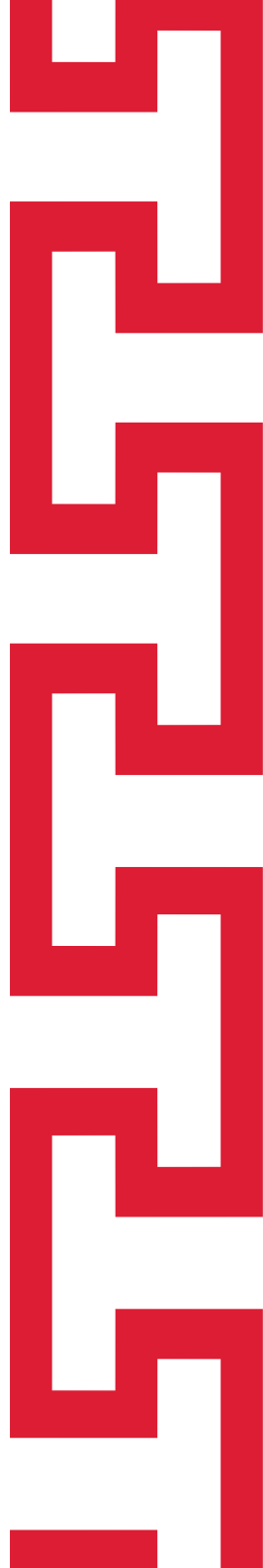
Rotary 
Club de PROVINS

Un événement

Aube
en Champagne
LE DÉPARTEMENT

Du comté de Champagne au royaume de Navarre

**Territoires, réseaux et pratiques
du pouvoir à la cour des Thibaudiens
(XI^e-XIV^e siècle)**



Mardi 29 septembre (Troyes)

- 13h45 Ouverture du colloque**
par Philippe Dallemagne, Président du Conseil départemental de l'Aube
- 14h00 Introduction**
par Sylvie Balcon-Berry, Arnaud Baudin et Thomas Lacomme
- 14h30 Conférence inaugurale**
par Michel Bur, membre de l'Institut : De « comte du palais du roi des Francs » à « comte palatin de Champagne et de Brie » (X^e-XIII^e siècle)

SESSION I.

PRINCIPAUTÉS ET LOGIQUES SPATIALES

- 15h Cartographier le comté de Champagne : des problèmes toujours actuels**
Jens Schneider (Université Gustave-Eiffel, Marne-la-Vallée)
- 15h20 Le château, une arme pour l'expansion champenoise en Lorraine méridionale (XI^e-XIV^e siècle)**
Gérard Giuliani (Université de Lorraine)
- 15h40 Échanges et pause**
- 16h10 Le royaume de Navarre et ses frontières / relations avec les royaumes voisins**
Julia Pavón (Université de Navarre)
- 16h30 Between Two Lands, Between Two Roles: The Itineraries of the Count-Kings of Champagne-Navarre**
Jillian Bjerke (Middle Tennessee State University)
- 16h50 Échanges**

SESSION 2.

FAMILLES, LIGNAGES ET RÉSEAUX

- 17h05 Les Thibaudiens de Blois, des aînés aux cadets (XI^e-début XIII^e siècle)**
Jérôme Limorté (Sorbonne Université)
- 17h25 Les ducs de Bourgogne et le comté de Champagne (XI^e-XIV^e siècle)**
David Bardey (Université d'Orléans)
- 17h45 Échanges**
- 18h15 - Visite de l'exposition "Passavant le meilleur ! La Champagne au temps**
19h45 des comtes" et de la Cité du Vitrail

Mercredi 30 septembre (Troyes)

SESSION 2.

FAMILLES, LIGNAGES ET RÉSEAUX (suite)

- 9h15** **Champagne et Flandre aux XII^e-XIII^e siècles : contacts princiers, échanges aristocratiques**
Jean-François Nieus (Université de Namur)
- 9h35** **La façon des artisans au service de l'entre-soi aristocratique. Le témoignage des sceaux équestres dans l'entourage des comtes de Champagne à la fin du XII^e siècle**
Caroline Simonet (CRAHAM-UMR 6273)
- 9h55** **Le mariage de Ferri III, duc de Lorraine, et de Marguerite de Champagne (1255)**
Jean-Christophe Blanchard (Université de Lorraine)
- 10h15** Échanges et pause
- 10h45** **Pouvoir royal et haut baronnage champenois à l'heure du rattachement du comté à la Couronne de France : les enjeux d'une coopération politique malaisée**
Paul Johnson (DRAC Normandie)
- 11h05** **Les relations entre les rois de Navarre et les élites urbaines au XIII^e siècle**
Javier Ilundain Chamarro (Universidad Internacional de La Rioja)
- 11h25** **'*Ut fama refert*'. Comprendre la mauvaise réputation des Blois-Champagne dans les chroniques des XII^e et XIII^e siècles**
Arnaud Baudin (direction des archives et du patrimoine de l'Aube /LaMOP-UMR 8589)
- 11h45** Échanges
- 12h** Pause déjeuner

SESSION 3.

CRÉATION ARTISTIQUE : MODÈLES ET NOUVELLE ESTHÉTIQUE

- 13h30** **Les portails du premier art gothique, jalons du domaine bléso-champenois de Thibaud le Grand (1102/1125-1152)**
Damien Berné (Musée de Cluny) et Élise Baillieul (Université de Lille)
- 13h50** **L'ancienne abbaye Notre-Dame de Basse-Fontaine (Brienne-la-Vieille): étude du cloître du XII^e siècle**
Marc Gil (Université de Lille)
- 14h10** **L'architecture de Saint-Pierre et de Saint-Maclou de Bar-sur-Aube : nouvelles perspectives sur l'histoire de l'architecture gothique en Champagne dans le dernier tiers du XII^e siècle**
Pierre Moyat (Paris 1 Panthéon-Sorbonne)
- 14h30** **Le vitrail à Troyes aux XII^e-XIII^e siècles : un creuset artistique fécond**
Sylvie Balcon-Berry (Sorbonne Université)
et Elizabeth Pastan (Atlanta, Emory University)
- 14h50** Échanges et pause
- 15h20** **Les émaux en Champagne au XII^e siècle. Une acculturation stylistique et iconographique réussie**
Philippe George (ULiège)
- 15h40** **La Vierge à l'Enfant d'Épernay, copie d'un "chef-d'œuvre"?**
Denise Borlée (Université de Strasbourg)
- 16h** Échanges
- 16h10** **La commande princière et les modèles et transferts artistiques**
Karine Boulanger (Centre André-Chastel) et Laure Rioust (BnF)
- 16h40** Départ pour Provins

Jeudi 1^{er} octobre (Provins)

- 9h** **Accueil par M. Olivier Lavenka, maire de Provins**
- 9h15** **Hommage à Jean Mesqui**
- 9h25** **Le palais de Provins et les résidences des comtes en Champagne et en Brie**
Jean Mesqui (†) et Olivier Deforge (Conseil départemental de Seine-et-Marne)

SESSION 4.

ARCHIVES ET BIBLIOTHÈQUES

- 9h45** **Pourquoi Henri le Libéral a-t-il créé sa bibliothèque ?**
Patricia Stirnemann (IRHT)
- 10h05** **Un témoin méconnu des cartulaires des comtes de Champagne : le manuscrit BAV, Ott.lat.2951 (XVI^e -XVII^e siècles)**
Thomas Lacomme (Université Jean-Moulin Lyon III)
- 10h25** Échanges et pause
- 10h55** **Les rouleaux des comtes de Champagne**
Jean-Baptiste Renault (ARTEM)
- 11h15** **Les traités du rattachement de la Champagne au royaume**
Xavier Hélyar (Sorbonne Université)
- 11h35** **L'intégration du chartrier des comtes de Champagne dans le Trésor des chartes des rois de France**
Jean-François Moufflet (Archives nationales)
- 11h55** **El archivo real durante el gobierno de la dinastía de Champaña: nuevos usos para una mejor gestión**
Félix Segurra (Archivo Real y General de Navarra)
- 12h15** Échanges
- 12h30** Pause déjeuner

SESSION 5.

LES COMTES, L'ÉGLISE ET LES COMMUNAUTÉS RELIGIEUSES

- 14h** **Henri le Libéral et Alexandre III**
Patrick Corbet (Université de Lorraine)
- 14h20** **Pastorale et juridiction : Franciscains et Dominicains dans la ville de Troyes aux XIII^e-XIV^e siècles**
Véronique Beaulande-Barraud (Université de Lorraine)
- 14h40** **L'expansion des ordres mendiants en Navarre sous les Thibaudiens**
Ángeles García de la Borbolla (Université de Navarre)
- 15h** Échanges et pause
- 15h30** **Les comtes de Champagne et l'abbaye cistercienne de Preuilly**
François Blary (Université libre de Bruxelles)
- 15h50** **L'archéologie récente de quelques établissements religieux (Saint-Pierre de Bar-sur-Aube, prieuré de Belroy, abbaye de Hautvillers)**
Vincent Marchaisseau et Cédric Roms (Inrap)
- 16h10** **L'archéologie des quartiers juifs**
Claude de Mecquenem (Inrap)
- 16h30** Échanges et pause
- 17h** **Table ronde : La politique religieuse des comtes de Champagne : le soutien aux chanoines, Cisterciens et Mendiants (XII^e-XIII^e siècles)**
Avec Claire Soussen (Sorbonne Université) , Véronique Beaulande-Barraud, Marlène Helias-Baron (IRHT) et Thomas Lacomme
- 17h30** **Conclusions**
Laurent Macé (Université de Toulouse - Jean Jaurès)
- 18h** Clôture du colloque

DU COMTÉ DE CHAMPAGNE AU ROYAUME DE NAVARRE

Informations et réservations :

Du 29 au 30 septembre 2026

Centre de congrès de l'Aube

2 rue Pierre-Labonde

10000 Troyes

Inscription gratuite et obligatoire

Courriel : archpat.aube@aube.fr

Le 1^{er} octobre 2026

Centre culturel et sportif Saint-Ayoul

Petit Théâtre

10 rue du Général Delort

77160 Provins

Réservation conseillée

Tél : 01.64.01.40.19 ou 01.64.00.59.60

Courriel : luc.duchamp@mairie-provins.fr



Reliquaire du Saint-Sépulcre offert par Saint Louis à l'occasion du mariage de Thibaud V et d'Isabelle de France (vers 1255). Pampelune, Trésor de la cathédrale. Musée de la cathédrale Santa María la Real.

© Catedral de Santa María de Pamplona.

Mise en page par julienoinda.fr

Aube
en Champagne
LE DÉPARTEMENT